

NEWS
FROM
MILAN
&
FRANKFURT
2018

RESTA TOP®



*" We love design and
we love Milan. "*

Heat riippuvalaisin (s. 20), Northern.

News from Milan & Frankfurt 2018 Uutuudet koottuna yhteen

Käsissäsi on tuorein esitteemme, johon on koottu Milanon iSaloni- sekä Frankfurtin Light & building -messujen mieleenpainuvimmat kaluste- ja valaisinuutuudet. Toivomme, että esitteemme palauttaa sinut hetkeksi takaisin alan tärkeimpien tapahtumien pariin sekä auttaa sinua tulevissa sisustusprojekteissasi.

Milanon sekä Frankfurtin messuilla linjataan tulevien vuosien sisustustrendejä. Tänä vuonna meillä oli ilo huomata, että käsityö sekä uudet innovatiiviset puuntyöstötekniikat olivat vahvasti edustettuna. Kaarevia ja orgaanisia muotoja oli haettu, niin valaisimiin kuin kalusteisiin. Höysteenä toimivat erikoismateriaalit, kuten sametti, metallit ja erilaiset kierrätysmateriaalit. Luonnosta lähtöisin olevat inspiraatiot ja värit

näkyivät selvästi viime messuja enemmän kalusteissa. Viherisistuksen merkitys on korostunut ja messuilla nähtiin kalusteita, joihin oli tavaran säilytyksen sijaan tuotu istutusaltaita erilaisille viherkasveille.

Värimaailma oli rikas, pastellisävyjen lisäksi myös tummat murretut perusvärit kuten punainen, vihreä, sininen ja keltainen nousivat esiin. Luonnoteema oli selkeä yhdistävä tekijä niin materiaaleissa, väreissä kuin suunnittelussakin.

Piipahda hetkeksi takaisin messuille ja poimi omat suosikkisi kuvastostamme. Olemme nostaneet muutamia tuotteita enemmän esiin, tunnista ne "Restatop favourites"-leimasta.

RESTATOP®

Salone
del Mobile
Milano

light+building

Raikasta vehreyttä Viher sisustus on POP

Viherkasvit- ja viher sisustaminen oli vahvasti esillä Milanon messuilla. Viherkasveja ei näkynyt ainoastaan ruukuissa vaan esillä oli paljon kalusteita, joihin oli integroitu erilaisia kasvialtaita. Hauskana uutuutena mm. Laura-pöytä (s. 6), jonka alla olevaan altaaseen voi lehtien sijasta halutesaan istuttaa kukkia ja viherkasveja.

Viherkasvit elävöittävät sisustusta ja tukevat valloillaan olevaa luonnonläheistä sisustustrendiä. Lisäksi niillä on ilmaa puhdistavia ominaisuuksia. Kasveista ja luonnosta on selkeästi myös tuotu värejä tämän hetken sisustukseen.



GREEN CLOUD

Design Mermelada Estudio.

Green Cloud -istutusaltaat ovat kuin valaisimia, mutta valon tilalle voit koota näyttäviä viherkasveja ja kukka-asetelmiä. Alumiiniset jalalliset istutusaltaat sekä amppelit ovat saatavana kolmessa eri koossa.

Mitat (mm):

Jalallinen Green Cloud

Ø 380/440/515 K 667/1140/1500

Green Cloud amppeli

Ø 380/440/515 K 234-1435





GREEN LIGHT

Design Mermelada Estudio.

Modernit Green Light-istutusaltaat voi ripustaa kattoon lampun tavoin. Luo vihreää tunnelmaa niin toimistoon kuin julkisiinkin tiloihin. Saatavilla myös pöydälle asetettava malli. Värivaihtoehtoina musta ja valkoinen.

Green Light kuuluu samaan tuoteperheeseen jalallisten Green Cloud -istutusaltaiden (s. 7) kanssa.



LAURA

Design Mermelada Estudio.

Monipuolinen ja toimiva pikkupöytä, joka on kuin tehty odotustiloihin. Laura-pöydän alle kätkeytyy runsas säilytystila, joka toimii niin istutusaltaana viherkasveille kuin vaikkapa säilytyspaikkana aikakauslehdille.



RESTATOP®
favourites



WRB Technology© vedenkestävät puutuolit ulkokäyttöön, Paged Meble.

Säällä kuin säällä WRB Technology©

WRB

Design and made by Paged Meble.

Milanon messuilla ensi kertaa esitelty ja lanseerattu WRB-tuolisarja hyödyntää uutta innovatiivista WRB-teknologiaa©, joka tekee tästä puisesta tuolisarjasta täysin säänkestävän.

Nämä pyökistä valmistetut tuolit soveltuvat täydellisesti ulkokäyttöön ja kestävät pitkiä aikoja vaihtelevissakin sääolosuhteissa. WRB-teknologia© suojaa kalusteita lämpötilamuutoksilta (5–65°C), tuulelta, sateelta sekä ilman-kosteudesta aiheutuvilta ongelmilta.

WRB-kalustesarja on mielenkiintoinen uutuus ulkokalustemarkkinoille, sillä se tuo lisää joustavuutta mm. kalusteiden väri vaihtoehtoihin ja haastaa myös perinteisemmät bambu- ja rottinkikalusteet.

WRB-kalusteiden säänkestävyys on vahvistettu testeillä ARALAB Sherlock-Williams-laboratoriossa Ruotsissa.



FOX

Design Patrick Norguet.

FOX-tuolisarja täydentyi upealla nahalla verhoiltulla mallilla. Tuolin ilmava rakenne, puujalat ja lämmin terrakotan värinen verhoilu kutsuvat istumaan.

Elegantin FOX-sarjan vahvuudet ovatkin tuolien useat väri- ja materiaalivaihtoehdot sekä pinottavuus. Ominaisuudet tekevät sarjasta monikäyttöisen useisiin ympäristöihin.



PAULISTANO

Design Paulo Mendes da Rocha.

Paulo Mendes da Rochan vuonna 1957 suunnittelema Paulistano-nojatuoli oli vuosien ajan tärkeä osa São Paulon Athletic Clubin olohuoneita.

Nojatuolin runko on puhdaslinjainen ja koostuu vain yhdestä taivutetusta teräsputkesta. Rento istuin on valmistettu laadukkaasta nahasta tai puuvillasta. Viimeistelyvaihtoehtoja on useita.

Tämä tuoli on osoitus laadukkaasta ja hyvästä designista, joka ei vanhene vaan kestää aikaa vuodesta toiseen. Paulistano-tuoli on valittu New Yorkin nykytaiteen museon (MoMA) pysyvään kokoelmaan.

NUBE

Design Víctor Carrasco.

Hauskasti muotoiltu Nube-seinäkello sopii niin moderniin kuin rouheampaankin ympäristöön. Valmistettu viilutetusta MDF:stä ja valittavana on useita herkullisia värejä sekä massiivipuinen malli. Kello on saatavana kahdessa eri koossa.



BUDDY FAMILY

*Design Manuela Buseti, Andrea Garuti,
Matteo Redaelli.*

Buddy-tuoteperheen selkänöjälliset uutuudet ihastuttavat muhkealla ulkonäöllään. Nojatuolit ja erilaiset sarjan istuimet tekevät tuoteperheestä monikäyttöisen. Teräsjalat toimivat modernina vastakohtana pyöreille muodoille ja tuovat kalusteisiin ryhtiä.

Saatavana kangas- tai nahkaverhoilulla. Lisävarusteena istuimien runkoon voidaan lisätä myös liikkuva pöytätas.



FOLD

Design Kyla McCallum.

Fold-valaisimessa yhdistyy upea suunnittelu ja luonnollinen materiaali. Valaisimen graafinen muotoilu tuo mieleen japanilaiset origamit. Varjostin on valmistettu laminointimenetelmällä käsitellystä villakankaasta. Villalla on akustisia ominaisuuksia ja näin ollen se vaimentaa ympäristöstä tulevia ääniä. Varjostin on saatavana kolmessa ajankohtaisessa sävyssä: vihreä, vaaleanpunainen ja tummanharmaa. Valaisimen varjostinta voi halutessaan kääntää, jolloin valo taittuu kauniisti ja voit tarvittaessa hämärtää osan tilasta.

*Mitat (mm):
Ø 840 K 120*



RESTATOP®
favourites





ELLIOT

Design Patric Jouin.

Elliot-pöydällä on tyylikäs, yksinkertainen siluetti. Pöydän moderni muotokieli ja jalan ilmava rakenne tekevät siitä viimeistellyn ja moneen tilaan sopivan. Pöydänjalka on valmistettu kestävästä alumiinista ja se on saatavana kolmessa korkeudessa. Myös pöytälevyyn on saatavana useita viimeistelyvaihtoehtoja ja kansikokoja.

Elliot soveltuu mainiosti ulkokäyttöön. Valitse sopiva viimeistely, sijoita terasille, kahvilaan tai aulatiloihin. Helppo yhdistellä muihin kalusteisiin.



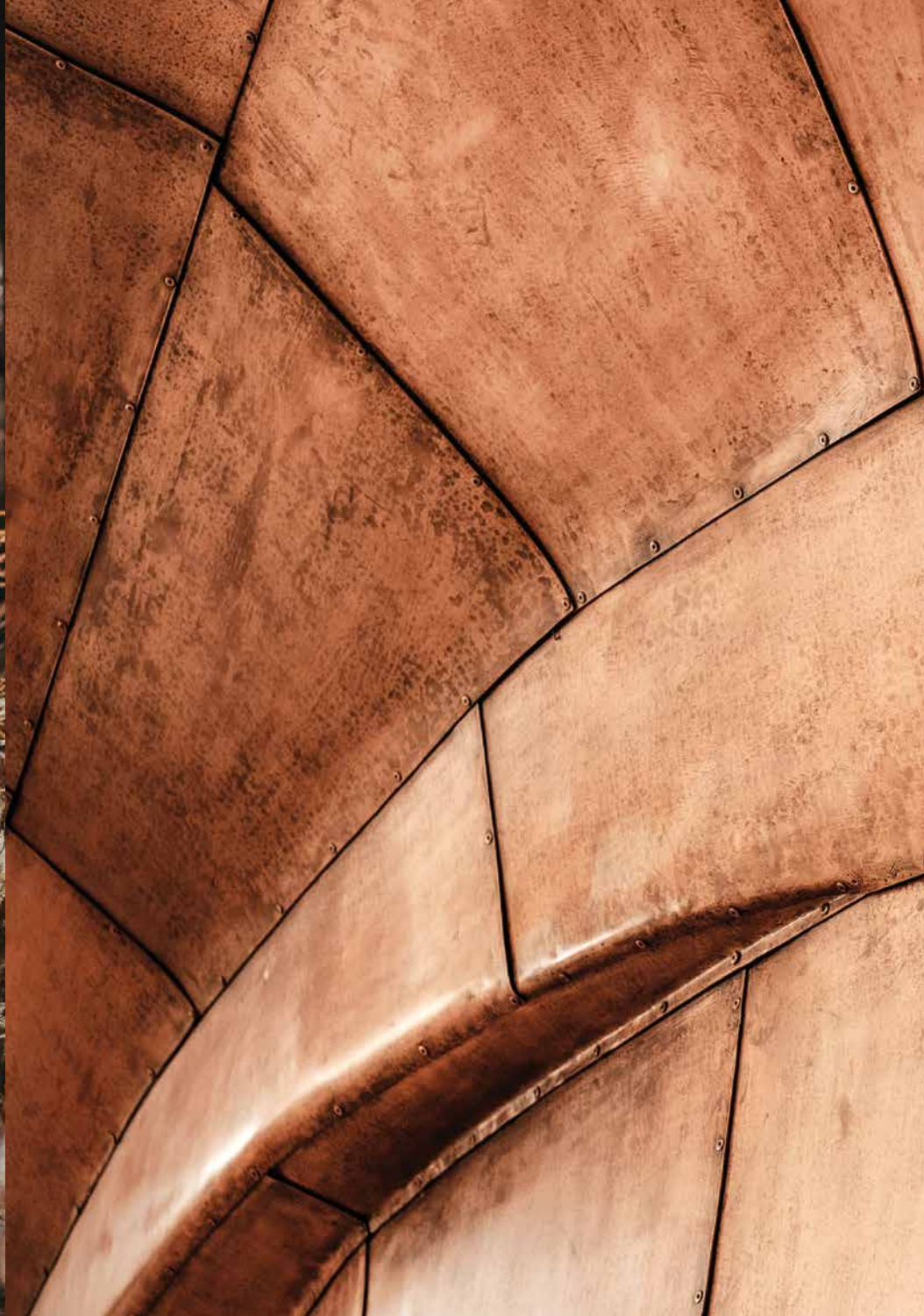
TRIBECA

Design Mandelli Pagliarulo.

Tribeca-terassituoli vie ajassa taakse päin, se on moderni tulkinta klassisista 60-luvun patiotuoleista. Tuoli on suunniteltu täysin ulkokäyttöön, mutta mikään ei estä sijoittamasta tuolia myös sisätiloihin, sillä siinä on mukava istua.

Tuolin selkänoja ja istuin on valmistettu kestävästä nylonpunoksesta, joka on päällystetty säänkestävällä PVC:llä. Jauhemaalattu teräsputkirunko on saatavana useissa väreissä. Tuolien säilytystä helpottaa niiden hyvä pinottavuus.





Metallia, puuta ja **TEKSTUURIA**

Luonnollista, mattapintaista ja uusia innovaatioita. Materiaalien kirjo messuilla oli monipuolinen. Vastaan tuli paljon perinteisiä materiaaleja, joihin oli jätetty luonnollista pintaa ja tekstuuria. Punotut tuolin selkämukset ja istuimet, rottinki valaisimissa sekä puun taivuttaminen uusien menetelmin näkyivät tuotteissa.

Esiin nousivat etenkin erilaiset metallinsävyt sekä niiden viimeistelyvaihtoehdot. Messinkiä ja kuparia näkyi harjatuna ja sattiinipintaisena niin kalusteissa kuin valaisimissakin. Erilaisten kivipintojen suosio näkyi myös voimakkaasti. Viime vuosilta tuttu marmori on saanut kaverikseen mosaiikkimaiset terazzo-materiaalit, joita oli valmistettu myös kierrätysmateriaaleista.



RESTATOP®
favourites



HEAT

Design Johanna Forsberg.

Heat on näyttävä valaisin, joka sopii katseenvangitsijaksi niin ravintola- kuin aulaympäristöihin. Valaisimen suunnittelun inspiraationa on toiminut hämähäkinverkko, joka muotoutui suunnittelijan käsissä hehkuvaksi ja kevyeksi valopilveksi. Valaisimen varjostin on valmistettu messingin sävyisestä metalliverkosta, jonka täydentää samaa värimaailmaa oleva teräsrunko.

Mitat (mm): Ø 800 x K 600



ALPHA

Design Matteo Cibic.

Puhdas ja luonnollinen Alpha-tuoli hurmaa materiaalivalinnoilla ja shaker-tyylisellä muotoilulla. Massiivipuurunko yhdistettynä narusta punottuun istuimeen ja selkänojaan luovat lämpimän luonnollisen tunnelman.

Kaunis tuoli, joka soveltuu mainiosti kahvila- ja ravintolaympäristöihin. Runtoon ja verhoiluun on saatavana useita viimeistelyvaihtoehtoja. Saatavana myös malli, jossa puiset käsinojat.



CANDY

Design Pawlak & Stawarski.

Candy on siro sohvapöytä, jonka avoin rakenne tekee siitä ilmavan. Pyöristetyt yksityiskohdat tuovat pöydälle pehmeää ilmettä ja korostavat luonnollista puurunkoa. Pöytä on saatavana kahdessa korkeudessa ja kansivaihtoehtoja pöydälle on useita.





MARTA

Design Gabriel Teixidó.

Marta-tuolisarjasta huokuu luonnollisuus ja pyökkipuun ihana tuoksu. Tuolisarja koostuu useista eri malleista – ilman käsinojia, käsinojilla, lounge-mallisena ja verhoiltuna.

Lisävarusteena nojatuoliin on saatavana myös pyökkipuinen kirjoituslusta. Puurunko yhdistettynä puuvillaiseen selkänöjaan tai kankaaseen luo kalusteelle harmonisen ulkonäön. Tuolin materiaalit tuntuvat hyvältä ja viimeistely on korkeatasoista. Sarjan monien mallien ansiosta niitä on helppo käyttää tilassa kuin tilassa.

Sarjan on suunnitellut Gabriel Teixidó, jonka keskeisiä suunnittelukohteita ovat toimistotilat ja kalusteet. Teixidón suunnittelussa näkyy hänen vahva taiteilijataustansa.



NIX

Design Patrik Norguet.

Nix on raikas tuoliuutuus, jossa yhdistyvät monipuolisuus, mukavuus ja tyylikkyys. Mielenkiintoinen muotoilu rakentuu massiivipuurangosta ja kaarevaksi taivutetusta vanerista.

Nix on saatavana usein herkullisin värein viimeisteltynä ja se sopii käytettäväksi niin julkisissa tiloissa, kuin toimistoissakin.

FUTURA

Design Hangar Design Group.

Kaunis riippuvalaisinkokoelma, jonka valaisimet on valmistettu käsityönä puhaltamalla yhdestä kappaleesta. Lasiin yhdistetyt metalliset yksityiskohdat antavat valaisimelle arvokkaan ja elegantin ilmeen.

Mitat (mm):

Ø 20/23 x K 240/440/250



RESTATOP®
favourites



SUDOKU FAMILY

Design Grzegorz Gancarczyk.

Kauniit pyökkipuiset Sudoku-tuolit hurmaavat luonnollisella ulkonäöllään. Tuolien selkänojat muistuttavat perinteisestä pinnatuolist, mutta modernilla twistillä. Sudoku-sarjan tuolit sopivat mainiosti kahvila- ja ravintolaympäristöön. Tuoleihin on saatavana useita pintakäsittelyvaihtoehtoja, joilla voidaan helposti räätälöidä tarpeeseen sopiva kokonaisuus.

Sarja koostuu ruokailutuolista sekä baarijakkarasta.



AIRES

Tyylikkäästi muotoiltu Aires-tuoli on näyttävä ja kauniisti verhoiltu. Tuolin puujalkojen muoto tuo mieleen perinteiset pukkijalat. Verhoilussa näkyvät tikatut yksityiskohdat antavat tuolille särmää.

Puujalat ovat saatavana pyökki- tai tammipuisina ja verhoiluvaihtoehtoja tuolille on useita.



Voimakkaita VÄREJÄ

Tänä vuonna Milanossa nähtiin runsaasti värejä ja mielenkiintoisia väriyhdistelmiä. Edellisenä vuonna pinnalla olleet pastellisävyt olivat vaihtuneet tummiin ja kirkkaisiin perusväriihin sekä näiden yhdistelmiin. Vihreä, keltainen, punainen ja sininen olivat vahvasti esillä ja niitä nähtiin rohkeina yhdistelminä niin valaisimissa, verhoiluissa kuin tuolien rungoissakin. Etenkin punaisen ja vihreän sävyt nousivat voimakkaasti esiin ja jo pitkään pinnalla ollut metsänvihreä on saanut rinnalleen tummanpunaisen.

Väriiloistetta tasoittivat luonnonmateriaalit, kuten lakatut puupinnat ja rottinki sekä perinteiset sisustusvärit musta ja harmaa.



RESTATOP® favourites



ARKAD

Design Note Design Studio.

Arkad on leikkisä rahisarja, johon kuuluu kolme eri kokoista ja muotoista rahia. Paloja voi yhdistellä keskenään erilaisiksi kokonaisuuksiksi tai käyttää yksinään.

Rahit sopivat mainiosti rentoihin lounge- ja aulatiloihin. Väri- ja verhoilu- vaihtoehtoja Arkadille löytyy runsaasti.



PILLOW

Design Andrea Anastasio.

Pillow on täydellinen rahi sekä istuin ympäristöihin, joissa kalusteiden muuntumiskykyä arvostetaan.

Värikkäällä Pillow-rahilla täydennät rennot lounge-kokonaisuudet tai tuot väriä yleisiin odotustiloihin. Rahin ilmava rakenne ja keveys tekevät siitä helposti siirrettävän ja muokattavan. Lukuisat väri- ja tekstiilivaihtoehdot takaavat, että tuotteet voidaan räätälöidä tilaasi sopiviksi.



ICHO

Puinen Icho-tuoli on suunniteltu suuriin ravintoloihin ja ruokaloihin. Pyökipuusta valmistettu tuoli voidaan pinota ja lisävarusteena saatavat kuljetusvaunut helpottavat suurempien tuolimäärien siirtelyä. Saatavana pehmustetulla istuimella tai luonnollisella vaneriviiluisuimella. Rungon väri ja verhoilu toteutetaan asiakkaan toiveiden mukaan.





RESTATOP®
favourites

DOC

Doc-tuolissa yhdistyvät puun ja verhoilun täydellinen tasapaino. Doc on klassisen tuolimallin moderni tulkinta, joka yhdistää suunnittelun perinteitä ja innovaatioita. Saarnipuinen runko ja jalat antavat tuolille lämpimän kutsuvan ilmeen. Kokonaisuuden viimeistelee valittu kangas- tai nahkaverhoilu.

Kompakti ja näyttävä tuoli ravintola- ja kahvilaympäristöihin. Laadukas viimeistely.



CLYDE

Clyde-riippuvalaisimen kaunis varjostin on päällystetty pehmeällä sametilla, joka antaa valaisimelle yksilöllisen ilmeen. Sametin lisäksi varjostimeen on saatavana myös muita kangaspäällysteitä sekä lukuisia eri värejä. Liuskainen rakenne päästää valon kauniisti läpi. Helposti räätälöitävä, kevyt ja näyttävä valaisin.

Mitat (mm): Ø 340/460/570 K 100



PARBAN

Design Víctor Carrasco.

Minimalistinen tilanjakaja, jossa tyylikäs alumiinista valmistettu verkkorakenne ja tammipuiset jalat.

Sopii hyvin toimistoihin ja avoimiin tiloihin. Saatavana kaksi eri kokoa ja neljä tyylikästä väriä: valkoinen, harmaa, musta ja beige.



CAPE FAMILY

Design Daniel Debiasi, Federico Sandri.

Pehmeää ja pyöreää – Cape kutsuu istumaan. Cape-sarjan muhkea ja verhoiltu ulkokuori kätkee sisälleen ihanan pehmeiden ja istuinmukavuuden. Sarja koostuu tuolista, sohvasta ja nojatuolista, jotka voidaan viimeistellä asiakkaan valitsemalla kankaalla. Sirot massiivipuiset jalat keventävät kalusteiden ulkonäköä ja tuovat antavat kalusteille särmää.

Sarja sopii käytettäväksi useissa eri kohteissa aulatiloihin aina hotelleihin.



KAIK

Design Estudi Manel Molina.

Kaiak on kaunis ja monikäyttöinen tuoli, joka on saatavana verhoiltuna tai verhoilemattomana. Tuoliin on saatavana useita jalkavaihtoehtoja, joiden ansiosta se muokkautuu niin työympäristöihin kuin ravintoloihinkin.

Kuppimainen tammi-istuin on todellinen katseenvangitsija, joka kutsuu istumaan. Istuin on saatavana käsinojilla tai ilman. Halutessaan istuimen selkänojan voi jättää verhoilematta, jolloin tuolin puuosat korostuvat entisestään.

RESTATOP®
favourites





RESTATOP®
favourites



Meren muovaama MACKA

MACKA

Design Note Design Studio.

Macka-tuolisarja on saanut inspiraationsa leipäkivien heitosta. Kukapa ei olisi joskus rannalla kulkiessaan leipiä heitellyt. Sana ”Macka” tarkoittaa ruotsinkielessä täydellistä ja pyöreäreunaista kiveä. Näitä muodollisia ominaisuuksia haluttiin tuoda myös Macka-sarjaan.

Pehmeän ja kutsuvan muotoilunsa ansiosta Macka-tuolit sopivat mainiosti ravintoloihin ja kahviloihin. Tuolien käsi- ja selkänojat on suunniteltu mukailemaan kehoa ja niiden muotoilu on koko tuolin ydin. Tuolien istuimet on valmistettu palamista hidastavasta polyuretaanivahtomuovista, jotka on verhoiltu kestävillä kankailla. Tuolien rungot ovat maalattua terästä. Kokonaisuuden viimeistelee jalkojen kätevät säätötassut.

Macka-tuolisarjaan on saatavana useita eri verhoilu- ja viimeistelyvaihtoehtoja.



BLUSH

Design Morten & Jonas.

Moderni ja leikkisä Blush-seinävalaisin hurmaa selkeällä muotoilullaan ja nimellään. Valaisimen runko yhdistyy saumattomasti pyöreään lampunkantaan ja taipuisa runko mahdollistaa valon helpon kohdistuksen. Valaisimen etupuolella on portaattomasti valotehoa säättävä kytkin – säädä ja himmennä mielesi mukaan. Valittavana kaksi väriä: musta ja vaaleanpunainen.

Mitat (mm): Ø 90 x K 280 x S 290



FLUXO

Design Luca Casini.

Ulko- ja sisäkäyttöön suunniteltu Fluxo-pöytä taipuu monenlaisiin tiloihin. Pöydän nelihaarainen jalka on valmistettu painevaletusta alumiinista, joka tekee siitä erittäin tukevan. Minimalistiset linjat, geometrinen muotoilu ja monipuoliset viimeistelymahdollisuudet takaavat, että pöytä on helppo räätälöidä eri tyyleihin sopivaksi. Saatavana kolmessa korkeudessa.

DROPLETS

Design Claesson Koivisto Rune.

Droplets-penkkisarjan inspiraatio sai alkunsa suunnittelutiimin havainnoista siitä, miten pintajännitys muodostaa vesipisaroita tasaisille pinnoille. Droplets-sarjaan valikoitui lopulta kahdeksan eri muotoa, jotka kaikki voidaan yhdistää toisiinsa. Jokainen linjakas muoto sopii mihin tahansa kokoonpanoon. Istuimiin on saatavana useita eri verhoiluvaihtoehtoja, jolloin ne on helppo räätälöidä omaan kohteeseen sopivaksi.

Mainio istuin aula- ja lounge-tiloihin.





PINCH

Design Skrivo Design.

Pinch- sohvia ja nojatuoleja kehystää minimalistinen metalliputkirakenne, joka pitää yhdessä pehmustetut selkänojat ja käsinojat. Eri korkuisia ja levyisiä malleja voidaan yhdistää luomaan useita kokoonpanoja tarpeen mukaan. Kokonaisuuksia voidaan täydentää myös mukavilla tyynyillä ja käytännöllisillä pikkupöydillä, jotka voidaan asettaa sohvan molemmille puolille.

Pehmeä, kutsuva ja näyttävä Pinch-sarja sopii käytettäväksi hotelli-, ravintola- ja toimistoympäristössä. Tuotteille on saatavana useita verhoiluvaihtoehtoja.



NUEZ

Design Patricia Urquiola.

Upeasti muotoiltu tuolisarja, johon on saatavana useita jalkarakenteita. Suunnittelijan lähtökohtana oli luoda moduloitava tuoli ja siinä Nuez-sarja on onnistunut. Tuolin istuin on valmistettu teknopolymeerista ja sen muotoilu muistuttaa hieman simpukkaa. Kuorirakenteeseen on saatavana monia eri värejä. Tuoliin voi valita myös perinteisemmän, kiinteän istuimen ja selkänöjan.

Rakenteensa ja moduloitavuutensa ansiosta sarjan tuolit voidaan räätälöidä toimistoympäristöistä aina ravintoloihin ja julkisiin tiloihin.

HAY

Design Pawlak & Stawarski.

Hay-pöytäsarja on jalkoja myöten puuta. Sarja tuntuu luonnolliselta ja raikkaalta metallijalkaisten pöytien sijaan. Pöydänjalka on saatavana 3- ja 4-haaraisena. Sarjasta löytyy myös eri kokoisia pöytiä useilla eri korkeuksilla. Kaunis ja monipuolinen pöytäsarja, joka muokkautuu monenlaisiin ympäristöihin.





PILE

Design Manel Molina.

Pile on ulkokäyttöön suunniteltu taittuva ja kompaktin kokoinen pöytä. Pöydän jalkarakenne on siro, mutta tukeva. Hyvin suunnitellun jalkarakenteen ansiosta pöydän ympärille sopii hyvin neljäkin istujaa ilman, että pöydän jalat tulisivat tielle.

Mainio pöytä terasseille, ravintoloihin ja kahviloihin. Taittuvan pöytälevyn ansiosta pöydät jonoutuvat nätisti ja ovat helppo säilyttää.



SOUL

Design Eugeni Quitllet.

Soul on kaunis abstraktisti muotoiltu tuoli, jonka saumaton rakenne pysäyttää ihailemaan. Tuolin valmistuksessa on yhdistetty perinteiset käsityömenetelmät sekä puuntyöstön huipputekniikka. Kontrastia kalusteeseen tuo materiaalien yhdistäminen. Polykarbonaatista valmistettu istuin on saatavana läpinäkyvänä, valkoisena, mustana ja tuhkansävyisenä. Tuoli sopii monenlaisiin tiloihin, joissa kaivataan hieman näyttävämpiä kalusteita. Sijoita vaikkapa myymälään – tämä tuoli ansaitsee paraatipaikan.



RESTATOP®
favourites



Voiles riippuvalaisin, design Céline Wright.

RESTATOP®
favourites



Kuin purje VOILES

VOILES

Design Céline Wright.

Ranskalaisen suunnittelijan Céline Wrightin suunnittelema Voiles on todellinen katseenvangitsija. Suuri riippuvalaisin on mielenkiintoinen yhdistelmä käsityö- ja LED-tekniikkaa. Valaisimen orgaaniset muodot muistuttavat purjetta ja tätä ideaa tukee myös valaisimen materiaalit. Kaunis varjostin on valmistettu japanilaisesta Washi-paperista, muoto puolestaan on suoraan Wrightin lyijykynästä. Suunnittelija halusi muodosta ainutlaatuisen ja elävän. Varjostimen laskostukset ja rypytykset on tehty tarkasti Wrightin ohjeiden mukaan. Washi-paperi on materiaalina kestävä, joustava ja näyttävä. Valaisimen nimi ”Voiles” on ranskaa ja viittaa myös purjeisiin.

Voiles sopii kauniisti avoimiin ja suuriin tiloihin, joissa kaivataan näyttäviä valaistusratkaisuja. Voiles oli ehdolla Interior Design -lehden myöntämän ”Best of year Honoree” -palkinnon saajaksi vuonna 2017.



TAN TAN

Design Fornasevi.

Kaunis rottinkinen seinävalaisin, josta heijastuu upeita kuvioita seinälle. Tan Tan -valaisin on saatavana kolmessa eri koossa ja useita kokoja yhdistelemällä saa helposti aikaan näyttäviä kokonaisuuksia. Rottinki materiaalina antaa valaisimelle ihanan tekstuurin, jota tekee mieli koskettaa. Kauniit messinkiset yksityiskohdat viimeistelevät kokonaisuuden.

Näyttävä seinävalaisin ravintola- ja hotelliympäristöihin.

Mitat (mm): Ø 300 / 600 / 900 S 150



RESTATOP®
favourites

SHADE

Design Philippe Nigro.

Teräsputkesta hitsaamalla valmistettu Shade on minimalistinen tuoli ulkokäyttöön. Tuolin varjoa tarkoittava nimi viittaa tuolista heijastuvaan graafiseen varjokuvioon, joka muuttuu katselukulman ja valon mukaan.

Moderni ja näyttävä tuoli ravintoloiden, hotellien ja kahviloiden terasseille. Shade-tuolit ovat pinottavia, mikä helpottaa niiden säilytystä. Saatavana useita viimeistelyvaihtoehtoja aina kromipinnasta mattamustaan.





ATOM FAMILY

Atom-kohdevalaisimet sopivat mainiosti myymälä-, toimisto- ja ravintolatiloihin, joissa halutaan valaista useita kohteita näyttävästi ja tehokkaasti. Kaikissa Atom-valaisimissa on ainutlaatuinen vaihehimmennys ja niiden optinen moduuli voidaan helposti kääntää 360°, joka mahdollistaa valon helpon kohdistuksen.

Saatavana useita kokoja, malleja ja värejä.



MITO

Design Midj R&D.

Selkeälinjainen Mito-tuoli on kuin moderni versio vanhoista koulutuoleista. Lakattu teräsrunko yhdistettynä saarnipuiheen istuimeen ja selkänöjaan luo ajattoman kokonaisuuden. Tuoli on pinotavissa jopa 10 kpl:een pinoihin, joka helpottaa suurempien tuolimäärien säilytystä. Mito-tuolit sopivat hyvin ravintola- ja kahvilamaailmaan.

Saatavana käsinojilla tai ilman.



GAMMA FAMILY

Gamma-valaisinperheestä löytyy monipuolinen valikoima seinävalaisimia eri väreissä ja väriyhdistelmissä. Samaan sarjaan kuuluu myös kauniisti muotoiltu pöytävalaisin. Kestävän alumiinirakenteensa ansiosta Gamma-valaisimet sopivat mainiosti julkisiin tiloihin ja hotelleihin. Optisen moduulin ansiosta valo on helppo kohdistaa, kääntyy 360°. Lisäämällä varjostimen luot näyttäviä valokeiloja.

RESTATOP®
favourites





HAMMER

Design Favaretto & Partners.

Puhtaat linjat ja tyylikkyys ovat Hammer-nojatuolin valtteja. Valetut alumiiniset yksityiskohdat ja pyöreä rakenne toimivat inspiraationa sarjan nimelle.

Nojatuolit ovat saatavana matalalla tai korkealla selkänojalla. Lisäksi sarjan tuoleja voidaan räätälöidä kangasvalinnoilla kohteesta riippuen. Erityisen hyvin Hammer-tuolit sopivat hotellien oleskelutiloihin sekä huoneisiin, mutta yhtä hyvin voit sijoittaa ne kokoustiloihin.



PEBBLE

Design Tomoko Asumi.

Sivupöytä, jakkara sekä penkki – Pebble-sarja on suunniteltu toimittamaan kolmen kalusteen virkaa. Epäsäännöllisesti muotoillut saarnikannet ja kapeat jalat antavat kalusteilla hauskan ja luonnonläheisen ulkonäön.

Saatavana kolme mallia kahdella eri korkeudella. Päättää itse käytätkö istuimen vai pöytänä.



REN

Ren-moduulisohvasarjasta löytyy useita malleja, joita yhdistämällä toteutat käytännöllisiä kokonaisuuksia niin ravintola- kuin toimistoympäristöönkin. Sohvamoduuleihin on saatavana kolme eri korkuista selkänojaa, pöytätaasoja ja penkkejä. Korkeimmalla selkänojalla varustettu sohvamalli antaa yksityisyyttä ja työrauhaa, kun taas matalammat käsinojattomat mallit toimivat parhaiten ravintoloissa.

Sirot jalat luovat kontrastia sarjan muiden pyöreisiin muotoihin. Laaja valikoima verhoilukankaita, joilla viimeistelet kokonaisuuden.



ILARGI

Design Iratzoki-lizaso.

Ilargi on kaunis valaisinsarja, johon kuuluu eri kokoisia riippuvalaisimia sekä pöytävalaisin. Valaisimien kuvut on käsin puhallettua lasia. Skandinaavisen ilmeen valaisimiin tuo puiset yksityiskohdat, jotka on saatavana tummaksi petsattuna tai lakattuna. Ilargi-riippuvalaisimet toimivat mainiosti useamman valaisimen ryhmissä, yhdistele eri kokoja näyttäväksi kokonaisuuksiksi.

Mitat (mm): Ø 240/320/395
K 350/400/450/670



TENUES FAMILY

Design Luca De Bona & Dario De Meo.

Tenués-sarjan kalusteet on suunniteltu hotelleja ja ravintoloita silmällä pitäen. Sarja pitää sisällään baarituolin, käsinojallisen tuolin sekä käsinojattoman mallin, jonka istuinosa on kauttaaltaan verhoiltu. Tuoleissa on näyttäviä yksityiskohtia, kuten messinkiset jalat sekä kaarevien ja suorien linjojen yhdistely runkojen muotoilussa. Tenués tuokin mieleen modernin version 1950-luvun renessanssikaluksista. Massiivipyökistä valmistettu runko antaa kalusteille kaivattua lämpöä. Saatavana nahka- tai kangasverhoilulla.



CHIPS

Design Lucie Koldová.

Chips tuoli on erittäin mukava nojatuoli, jossa on ulkomuodon lisäksi keskitytty ergonomiaan ja toiminnallisuuteen. Chips eroaa selkeästi perinteisistä nojatuoleista ja se sopiikin hyvin suurten avoimien aulatilojen katseenvangitsijaksi.

Ensimmäisen prototyypin jälkeen tuolia on käyttäjäkokemusten perusteella vielä paranneltu; mm. istuintyynyn muotoilua ja kiinnitystä on parannettu ja selkänojaan on lisätty pehmuste tuomaan lisämukavuutta. Saatavana useita eri värejä sekä myös nahkaverhoilulla.



STEELBOX

Design Paolo Vernier.

Steelbox on modulaarinen hyllykkö, joka rakentuu kahdesta eri levyisestä moduulista. Moduulit on valmistettu teräksestä, joka tuo kalusteeseen rouheutta ja industrial-henkeä. Moduulit yhdistetään toisiinsa puisilla tai metallisilla hyllylevyillä, näin voidaan rakentaa helposti suuriakin hyllykokonaisuuksia tarpeesta ja tilasta riippuen.

Lakattu teräsrunko on saatavana useissa väreissä. Kokonaisuutta voi lisäksi täydentää upeilla nahkaisilla säilytyslaatikoilla.

CAVA BM

Metallirunkoinen tyylikäs uutuus Cava-tuoliperheeseen. Kaunis selkeälinjainen selkänoja on taivutettu yhdestä kappaleesta. Ilmava ja kompakti koko tekevät tuolista monipuolisen kahvila- ja ravintolaympäristöihin.

Saatavana useita viimeistelyvaihtoehtoja niin tuolin runkoon kuin puuosiin.



RESTATOP®
favourites

LIÙ FAMILY

Design Archirivolto.

Monipuolisesta ja kattavasta Liù-sarjasta löytyy erikokoisia pöytiä ja tuoleja. Sarjan uusimmissa tuolimalleissa on muhkeasti pehmustettu selkäreunoja ja istuimia, jotka antavat hyvän tuen istuessa. Pehmusteiden verhoiluunkaan voi valita mieleisekseen. Kalusteiden jalkarakenteissa on käytetty metallia, joka tekee niistä erittäin vakaat ja kestävät.

Erityisen hyvin Liù-sarja sopii käytettäväksi ravintola- ja kokoustiloissa, laajan mallivalikoiman joukosta löytyy helposti muunneltavia kalusteita monenlaisiin ympäristöihin.



TERHO

Design Maija Puoskari.

Terho-riippuvalaisimet ovat saaneet innoituksensa luonnosta, mikä näkyy valaisimien orgaanisessa muotoilussa, joka muistuttaa tammenterhoa. Valaisimien hatut on valmistettu FCS-sertifioidusta leppäpuusta ja kuvut suupuhalletusta opaalisista. Valaisimet sopivat käytettäväksi ryhmissä sekä yksittäin. Uutuutena musta väri ja savunharmaa lasi. Saatavana kolme kokoa: S, M ja L.

Mitat (mm):
Ø 135/240/325 K 215/300



GREN

Design Andrea Anastasio.

Gren-sohvapöydän runko on valmistettu perinteisin puuntyöstömenetelmien saarnista ja sen muotoilu muistuttaa haarautuvaa puun oksaa. Puikeen runkoon on saatavana useita erilaisia pöytälevyjä, kuten marmori- tai nanolaminaatti. Monikäyttöinen pöytä, joka on helppo räätälöidä eri tiloihin sopivaksi.





CHAPEAU!

Design Colin Patrick Dinley.

Chapeau-sarjan tyylikkäästi riippuvalaisimet on saatavana kahdessa koossa. Kangaspäällysteinen tukeva johto on saatavana sävy sävyyn valaisimien kuparisen kuvun kanssa.

Mikäli haet rosoista tehdastunnelmaa voit jättää valaisimista lasikuvun pois. Tällöin valaisimen kantaosan kaunis keraaminen yksityiskohta tulee esiin.

Mitat (mm): Ø 130 K 150.



CHAPEAU! COLOR

Design Colin Patrick Dinley.

Yksinkertaista, retroa ja tyylikästä. Chapeau-seinävalaisinsarjan värikkäät uutuu-
det sopivat niin ravintola- kuin hotel-
limaailmaankin. Valaisee tehokkaasti
pienet ja suuret tilat. Sopii käytettäväksi
hyvin pienissä ryhmissä. Lasikuvut on
saatavana useissa herkkullisissa väreissä,
myös kannan väri vaihtoehtoja on useita.

Joustavan ja vahvan kaapelin ansiosta
valaisimet on helppo asentaa. Valon voi-
makkuutta voidaan säätää tilan ja tunnel-
man mukaan. Vain sisätiloihin.





CORTE

Design Favaretto & Partners.

Corte-tuoliperhe koostuu neljästä tuolimallista. Kaikilla malleilla on perinteisen puutuolin ilme, mutta tuolien valmistuksessa on käytetty modernia teknologiaa. Tuolien istuin ja selkänoja on taivutettu yhdestä palasta moderniksi kokonaisuudeksi perinteitä vaa-lien. Kaunis ja käytännöllinen tuolisarja ravintoloihin, kahviloihin ja ruokaloihin. Tuolit ovat pinottavia ja voidaan tarvittaessa viimeistellä useilla väreillä tai jättää luonnolliseen pyökipuun sävyyn.



REMIND

Design Eugeni Quitllet.

Pehmeälinjainen ja kaunis tuoli, joka soveltuu sekä ulko- että sisätiloihin. Remind-tuolissa on huomioitu kauneuden lisäksi myös käytännöllisyys ja istuinmukavuus. Pinottavuus tekee niistä helposti säilytettävät ja rei'itetty istuin sekä selkänoja nopeuttavat tuolin kuivumista ulkotiloissa. Mainio tuoli kahviloiden, hotellien ja ravintoloiden terasseille.



ARTY

Hauskan muotoinen Arty-seinäke on monikäyttöinen ja verhoiltavissa lukuisilla eri kankailla. Seinäke toimii tilanjakajana sekä akustoivana elementtinä avoimissa tiloissa. Tukeva metallijalka pitää seinäkkeen hyvin paikoillaan. Saatavana kaksi eri kokoa ja muotoa, jotka muodostavat jonossa näyttäviä kokonaisuuksia.



LUNA LED FAMILY

Atom-kohdevalaisimet sopivat mainiosti myymälä-, toimisto- ja ravintolatiloihin, joissa halutaan valaista useita kohteita näyttävästi ja tehokkaasti. Kaikissa Atom-valaisimissa on säädettävä valoteho ja niiden optinen moduuli voidaan helposti kääntää 360°, joka mahdollistaa valon helpon kohdistuksen.

Saatavana useita kokoja, malleja ja värejä.

Mitat (mm):
Jalkalamppu Ø 200 L 560 K 1450
Seinävalaisin Ø 120 L 270 K 150
Pöytävalaisin Ø 170 L 380 K 480

MONDRIAN

Mondrian on sisä- ja ulkokäyttöön suunniteltu pöytä-penkkisetti, jonka runko on valmistettu ruostumattomasta teräksestä ja pöytälevy sekä istuimet kestävästä umpilaminaatista. Laminaattipintoihin on saatavana useita viimeistelyvaihtoehtoja, kuten marmori- tai puukuviointi.

Lisäratkaisuna pöytään voidaan jyrä urat älylaitteille tai vaikkapa valmis reikä aurinkovarjolle.

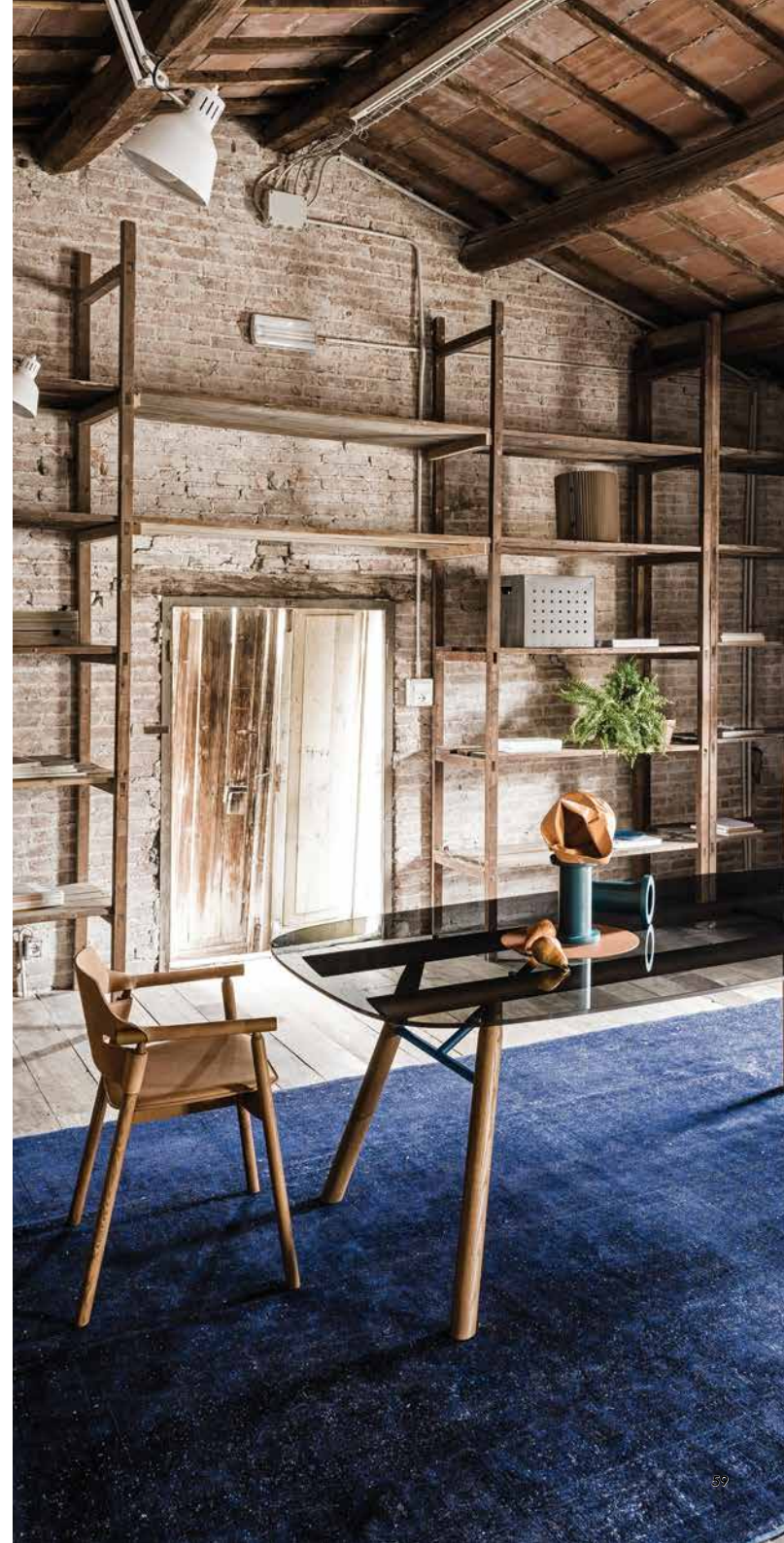


SUITE FAMILY

Design AtelierNanni.

Tyylikäs Suite-tuoteperhe koostuu eri kokoisista ja muotoisista pöydistä sekä upeasta lounge-tuolista. Suite-kalusteiden viimeistelty ulkonäkö ja luonnonläheiset materiaalit tekevät sarjasta helposti lähestyttävän. Musta puurunko yhdistettynä parkittuun nahkaverhoiluun antaa kalusteille maanläheisen tunnelman sekä luo kontrastia. Sarjan pöytiin on saatavana myös lasikansi tai erikoisempi nahkalla verhoiltu pöytälevy.

Urbaani kokoelma mielenkiintoisia kalusteita ravintola-, lounge- ja pubiympäristöihin.





Täydellinen kumppani SISUSTUKSEEN

Restatop Oy on Suomen johtava ravintolasisustaja. Sisustamme ammattitaidolla ja yli 25 vuoden kokemuksella niin ravintolat, kahvilat ja hotellit, kuin yritystilat, hoivakohteet ja risteilyaluksetkin. Laajasta kaluste- ja valaisinmallistostamme löytyvät sekä uusimmat uutuudet, että jo käytössä hyväksi havaitut kesto-suosikit.

Palava kiinnostuksemme alan uusimpia trendejä kohtaan, ammattitaitoinen henkilökuntamme sekä läheinen työskentely sisustusalan ammattilaisten kanssa takaavat luotettavan ja osaavan otteen monipuolisiin projekteihin.

HERMIAN FARM

Tampere

Suunnittelu: Rune&Berg Design Oy

Toteuttaja: Restatop Oy

Toimitussisältö: irtokalusteet, valaisimet

Kuva: Aleksi Tikka

RESTATOP®

+358 20 795 9800

myynti@restatop.fi

www.restatop.fi

Apilakatu 16

20740 TURKU

Vattuniemenranta 2

00210 HELSINKI

